

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

Õppeaine	Käeline tegevus
Klass	1.klass; 2.klass; 3.klass
Tunde nädalas ja õppeaastas	1. klassis 3 tundi nädalas, kokku 105 tundi 2.klassis 3.tundi nädalas , kokku 105 tundi 3.klassis 3.tundi nädalas , kokku 105 tundi
Rakendumine	1.sept 2016
Koostamise alus	Põhikooli riiklik õppekava

ÜLD- JA VALDKONNAPÄDEVUSTE ARENDAMINE

Kunstide valdkond võimaldab kõiki üldpädevusi lõimida igapäevasesse õppetöösse.

Kultuuri- ja väärtuspädevus. Kunstiained rõhutavad kultuuriteadmisi ja ühisel kultuuripärandil kultuuriruumi õppija identiteedi osana. Tegevustes väärtustatakse individuaalset ning kultuurilist mitmekesisust. Käsitletavate teemade, analüüsitud kunstiteoste ja –sündmuste kaudu toetatakse eetiliste ja esteetiliste väärtushoiakute kujunemist. Praktiline loominguline tegevus ja selle üle arutlemine õpetavad teadvustama muusikat ja kunsti eneseväljendusvahendina, hindama erinevaid ideid, seisukohti ja problemlahedusi ning austama autorsust. Kasvatatakse teadlikku ja kriitilist suhtumist erinevatesse infokanalitesse.

Sotsiaalne ja kodanikupädevus. Uurimuslikud ja praktilised rühmatööd, loovtööd, arutlused ja esitlused, ühistes kunstiprojektides ning valdkondlikes ja valdkondadeülestes õppeprojektides osalemine kujundavad koostöövalmidust ning aitavad väärtustada üksteise toetamist. Kultuurisündmustel osalemine aitab kujundada kultuurilist ühtsustunnet. Kunstiteoste üle arutledes harjuvad õpilased oma seisukohti kaitsma ja teiste arvamusest lugu pidama. Kunstiained juhivad teadlikult ja jätkusuutlikult tegelema inimeste loodud ruumilistes ning virtuaalsetes keskkondades.

Enesemääratluspädevus. Pidev tagasiside andmine ja eneseanalüüsi oskuse arendamine aitavad tundma õppida oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset minapilti. Kultuuriliste ja sotsiaalsete teemade käsitlemine (vaadeldavad kultuurinähtused, teoste ainekavast ja sõnumid jne) aitab kujundada personaalset, sotsiaalset ja kultuurilist identiteeti.

1.-3. klass	
-------------	--

Õpipädevus. Kunstis kujundatakse õpipädevust erilmeliste ülesannete, meetodite ja töövormide rakendamise kaudu. Õpilased saavad ise jõukohaseid ülesandeid luua, oma valikute sobivust kontrollida, uusi oskusi katsetada ning järjekindlalt harjutada.

Suhtluspädevus. Kunstiainetes on tähtsal kohal kunstiteostest,- stiilidest, -ajastutest jms rääkimine, kasutades nii korrektset emakeelt kui ka ainesõnavara. Loomingu esitlemine ning aruteludes erinevate seisukohtade võrdlemine ja kaitsmine toetavad väljendusoskuse kujunemist ning ainealase sõnavara kasutamist.

Matemaatika-, loodusteaduste ja tehnoloogiapädevus. Kunstiainetes rakendatavate ülesannete lahendamiseks tuleb põhjendada valikuid ja analüüsida tulemusi. Õpitakse kasutama ainealast terminoloogiat, võrdlema, liigitama erinevaid tunnuseid ja kasutama sümboleid. Loomeülesandeid täites õpitakse kasutama tehnoloogiavahendeid ja innovaatilisi lahendusi.

Ettevõtlikkuspädevus. Vajalike oskuste kujunemist toetavad individuaal- ja rühmatöö ning õpitava sidumine igapäevaeluga. Kunstiainetes väärtustatakse uuenduslikke ja loovaid lahendusi. Praktiline loovtegevus annab võimaluse katsetada erinevaid ideede väljendamise ja esitlemise võimalusi. Õpitakse tegevust planeerima ja analüüsima, vastutama tööde lõpetamise ja tulemuse eest.

Digipädevus. Kiiresti muutuv as ühiskonnas uuenevaid tehnoloogiaid saab rakendada ka kunstiainete õppimisel: hankida ja säilitada infot, osaleda piltide loomisel.

LÄBIVATE TEEMADEGA ARVESTAMINE

Elukestev õpe ja karjääri planeerimine. Kujundatakse iseseisva õppimise ja tegutsemise oskust. Arendatakse õpilaste suhtlus- ja koostööoskusi, mis on olulised tulevases tööelus. Võimalik õpilastel teadvustada oma huvisid ja võimeid. Tutvutakse kunsti mitmesuguste väljunditega igapäevaelus, kunstidega seotud ametite ja elukutsetega, võimaldatakse vahetult kokku puutuda töömaailmaga.

Keskkond ja jätkusuutlik areng. Teabekeskkond. Need teemad hõlmavad oskusi, nagu info leidmine kunsti kohta, keskkonna visuaalne kujundamine. Teadvustatakse ümbritsevat loodus- ja tehiskeskkonda loomingu allikana ja õpitakse keskkonda säästma. Väärtustatakse pärandkultuuri ja rahvuskultuuri jätkusuutlikku arengut. Osatakse näha võimalusi taaskasutuseks.

Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus. Julgustatakse kujundama ja väljendama oma seisukohti ühiskonnas toimuvate protsesside kohta ning ideesid katsetama ja ellu viima.

Tehnoloogia ja innovatsioon. Kasutatakse praktiliste loovtegevuste kaudu erinevaid oskusi ja vahendeid ning katsetatakse uusi võimalusi, toetades muutuvat tehnoloogilises elu-, õpi-, ning töökeskkonnas toime tuleva inimese kujunemist.

Tervis ja ohutus. Teadvustatakse kunstiga tegelemise emotsionaalset tasakaalustavat mõju. Kunstis kasutatakse materjale ja töövahendeid, mille juures tuleb jälgida ohutuse ja otstarbekuse printsiipe.

Väärtused ja kõlblus. Kultuuriline identiteet. Tutvutakse kohaliku, Eesti ja maailma kultuuripärandiga. Kujundatakse avatud ja lugupidavat suhtumist nii erinevatesse kultuuritraditsioonidesse kui ka nüüdisaja kultuurinähtustesse. Väärtustatakse uute ideede ning isiklike kogemuste ja emotsioonide loomingulist väljendamist. Õpilasi suunatakse osalema kunstisündmustel.

LÕIMING TEISTE ÕPPEAINETEGA

Eesti keel. Arendatakse kirjalikku ja suulist väljendusoskust, funktsionaalset lugemisoskust ning infokanalite kasutamise oskust.

Matemaatika. Arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist, samuti matemaatiliste sümbolite, kujundite ning mõistete tundmist.

Loodusained. Teadvustatakse inimese kuulmis- ja nägemismeele füsioloogilist eripära, õpitakse tundma looduskeskkonda ja selle eluvormide mitmekesisust. Vaadeldakse suhteid teiste inimeste ja inimrühmade ning eri kultuuride kommete ja pärimustega, kunsti ja kultuuri rolli ja muutumist.

ÕPPE- JA KASVATUSEESMÄRGID

Käelise tegevuse ainega taotletakse, et õpilane:

- 1) tunneb rõõmu ja rahuldust töö tegemisest;
- 2) õpib vaatlema, tundma ja hindama esemelist keskkonda;
- 3) tunneb ning kasutab mitmesuguseid materjale ja töövahendeid ning lihtsamaid töötlemisviise;
- 4) mõtleb välja loovaid lahendusi ja oskab neid lihtsalt teostada;
- 5) eksperimenteerib mõtete, vahendite, materjalide ning tehnikatega;

- 6) töötab ohutult üksi ja teeb koostööd kaaslastega;
- 7) hoiab puhtust ning täidab isikliku hügieeni nõudeid;
- 8) teab tervisliku toitumise vajalikkust;
- 9) hoolib oma kodukoha ja Eesti kultuuritraditsioonidest;
- 10) tunnetab ja arendab oma loomingulisi võimeid, väärtustab isikupära ja erinevaid lahendusi;
- 11) rakendab omandatud oskusi teistes õppeainetes ja igapäevaelus;
- 12) teadvustab kultuurilist mitmekesisust;
- 13) väljendab oma arvamust ja teadmisi suuliselt;

ÕPITULEMUSED:**1. klassi õpilane:**

- 1) töötab õpetaja juhendamisel, kasutades sobivaid materjale ja lihtsamaid töötlemisviise;
- 2) kasutab erinevaid töövõtteid ja tehnikaid maalimisel, joonistamisel ja trükkimisel;
- 3) hoiab korda ja puhtust ning järgib esmaseid ohutusnõudeid;
- 4) leiab töö tegemiseks loovaid lahendusi;
- 5) hindab ja tunnustab enda ja teiste tööd ning tunneb rõõmu oma tööst.

2. klassi õpilane:

- 1) tunneb kunstiõppes rõõmu mängulisest ja loovast tegutsemisest;
- 2) julgeb katsetada oma ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;
- 3) oskab töötada iseseisvalt ja teha koostööd, väärtustab erinevaid lahendusi;
- 4) tunneb huvi lähikonna kultuuriobjektide vastu;
- 5) oskab kasutada lihtsamat tööjuhendit ning tegutseda selle järgi üksi või koos teistega.
- 6) hoiab korda oma tegevustes ja ümbruses;
- 7) teab isikliku hügieeni vajalikkust ning hoolitseb oma välimuse ja rõivaste eest;
- 8) arvestab ühiselt töötades kaaslastega ja järgib viisakusreegleid.

3. klassi õpilane:

- 1) rakendab oma töödes mitmekesiseid kunstitehnikaid ja töövõtteid, valib materjalide käsitlemiseks erinevaid töötlemisviise ja -vahendeid;
- 2) eristab ja võrdleb erinevaid looduslikke ning tehismaterjale (paber, tekstiil, nahk, plast, vahtplast, puit, traat, plekk jne);
- 3) oskab materjale ühendada ja kasutada;

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

- 4) modelleerib ja meisterdab erinevatest materjalidest esemeid;
- 5) märkab esemetel rahvuslikke elemente;
- 6) kirjeldab, esitleb ning hindab oma ideid;
- 7) kasutab materjale säästlikult;
- 8) käsitseb enam kasutatavamaid töövahendeid õigesti ning ohutult;
- 9) töötab õpetaja suulise juhendamise järgi ning kasutab abivahendina lihtsat tööjuhendit;
- 10) toob õpetusega seonduva kohta näiteid igapäevaelust;
- 11) hoiab korda oma tegevustes ja ümbruses;
- 12) teab isikliku hügieeni vajalikkust ning hoolitseb oma välimuse ja rõivaste eest;
- 13) arvestab ühiselt töötades kaaslastega ja järgib viisakusreegleid.

ÕPPETEGEVUS

I kooliastmes on oluline mänguline, eksperimenteeriv ja uuriv käsitus, mis toetab laste spontaanset eneseväljendust ning julgustab märkama ja vaatlema erinevaid nähtusi. Loovtööde ainekust ammutatakse nii oma elust, lähiümbrusest kui ka kunsti loost. Teadmised ja tehnilised oskused omandatakse loova tegevuse käigus.

Kunstiteostest rääkimine toetab oma seisukoha, tolerantsuse ning väärtushinnangute kujunemist.

Koostöö- ja arutlusoskuste arendamiseks kasutatakse lisaks individuaalsetele töödele rühmatöid.

1.klass

Õpitulemused	Õppesisu ja -tegevus
Kavandamine	
*kirjeldab, esitleb ning hindab oma ideid; *kavandab lihtsamaid esemeid/tooteid; *märkab esemetel rahvuslikke elemente.	Ümbritsevate esemete vaatlemine, nende disain minevikus ja tänapäeval. Rahvuslikud mustrid ja motiivid. Ideede otsimine ja valimine, abimaterjali ning info kasutamine.

1.-3. klass	
-------------	--

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

	Ideede visandamine paberil. Idee esitlemine. Lihtsate esemete ja keskkonna kavandamine.
Kujutamise- ja vormiõpetus	
* kujutab esemeid/olendeid; * kasutab šablooni abivahendina, eristab kurba ja röömsat nägu; * eristab näidistelt nelja aastaaega ja suudab neid töös kujutada; * õpitu piires voolib pehmest materjalist palli ja silindri, kasutades mõlemat kätt.	Objekti kujutamine šablooni või orientiiride abil (vaatlus- ja võrdlusoskuse, koordinatsiooni arendamine) Portree ja miimika (oma pere ja sõprade kujutamine, erinevate emotsioonide väljendamine töös) Modelleerimine ja erinevad materjalid (voolimine ja modelleerimine erinevatest materjalidest, sh jääkmaterjalid) Keskkond ja selle kujutamine (looduskeskkond ja aastaajad, linnaruum, kodukoht jne)
Värvus-kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus	
* tunneb ära ja nimetab õpitud värvusi; * helestab värve; * tõmbab jooni pintsli ja pliiatsiga vasakult paremale ja ülevalt alla; * kujundab mustrit orientiiride abil.	Põhivärvid ja nende segamisel saadud II astme värvid. Värvide helestamine ja tumestamine (loodus- ja pildivaatlused, lähiümbruse värvitoonide leidmine ja nimetamine). Rütm ja liikumine (erinevate mustrite kujundamine)
Disain ja kirjaõpetus	

1.-3. klass	
-------------	--

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

*täidab kunstiõpetuse ülesandeid koostegevuses, eeskuju ja näidise järgi *moodustab tähtedest mustreid orientiiride abil *leiab õpetaja suunamisel tekstile vastava kujunduse	Ruumikujundus (klassi kaunistamine tähtpäevadeks, koostööoskuste arendamine) Kunstnik ja kujunduskunst (raamatuillustratsioonide, kunstitööde vaatlus ja analüüs) Kirjakunst (tähemustrid ja täht kui mustrielement)
Tehnikad ja materjalid	
*võrdleb erinevaid materjale ja värvusi (pehme, kõva, hele, tume) ja nimetab nende nähtavaid ja kombitavaid omadusi; *õpetaja suunamisel eristab erinevaid looduslikke ning tehismaterjale (paber, tekstiil, nahk, plast, vahtplast, puit, traat, plekk jne); *võrdleb materjalide üldisi omadusi; *oskab materjale ühendada ja kasutada.	Skulptuur (voolimine ja meisterdamine, tutvumine erinevate materjalidega, sh looduslik materjal) Maal (maalimine kattevärvidega individuaalsete ja ühistöödena) Graafika (templitrükk, materjalitrükk ja trükkimine näidise järgi) Looduslikud ning tehismaterjalid (paber, kartong, papp, tekstiil, nahk, plast, vahtmaterjal, puit, traat, plekk jne). Materjalide saamislugu, omadused, otstarve ja kasutamine. Katsetused erinevate materjalidega, nende omaduste võrdlemine. Ideede leidmine materjalide korduskasutuseks.
Töötamine	
*töötab õpetaja suulise juhendamise järgi ning kasutab abivahendina lihtsat tööjuhendit;	Töötamine suulise juhendamise järgi. Tutvumine kirjaliku tööjuhendiga, sellest arusaamine. Oma idee teostamine, toetudes

1.-3. klass	
-------------	--

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

*julgeb oma idee teostamiseks ise võimalusi valida ja mõelda; *toob näiteid õpetusega seotud igapäevaelust; *arvestab ühiselt töötades kaaslastega; *arutleb ohutuse vajalikkuse ja töökoha korrashoiu üle; *tutvustab ja hindab oma tööd.	õpitud oskustele ja iseseisvatele katsetustele. Töökoha korras hoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele. Rühmatöös ülesannete täitmine, ühiselt ideede genereerimine, üksteise arvamuste arvestamine ja kaaslaste abistamine. Töö tulemuse uudsuse, kasutamise ja esteetilisuse hindamine.
Tööviisid	
*kasutab materjale säästlikult; *valib erinevaid töötlemisviise ja -vahendeid; *käsitseb kasutatavamaid töövahendeid õigesti ning ohutult; *kasutab paberit ning kartongi tasapinnalisi ja ruumilisi esemeid valmistades; *modelleerib ja meisterdab erinevatest materjalidest esemeid; *valmistab tekstiilmaterjalist väiksemaid esemeid.	Materjalide lihtsamad töötlemise viisid (mõõtmine, märkimine, rebimine, voltimine, lõikamine, heegeldamine, detailide ühendamine, õmblemine, liimimine, punumine, kaunistamine, värvimine, viimistlemine). Sagedasemad töövahendid (käärid, nuga, nõel, heegelnõel, naaskel jne), nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine, töövahendite hooldamine. Töötlemisvõtte valik sõltuvalt ideest ja materjalist. Jõukohaste esemete valmistamine.

2.KLASS

Õpitulemused	Õppesisu ja -tegevus
Kujutamise- ja vormiõpetus	

1.-3. klass	
-------------	--

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

Võrdleb 2-3 tajutava tunnuse alusel (värvus, kuju, suurus) näidiseid ja valminud kujutisi; kujutab kõrvuti asetsevaid sarnaseid figuure; eristab kurba ja rõõmsat nägu ning oskab neid emotsioone töös edastada; kujutab tuttavat keskkonda sellele omaste objektide kaudu; voolib/meisterdab tuttavast materjalist.	Objekti kujutamine šabloonil või orientiiride abil (vaatlus- ja võrdlusoskuse, koordinatsiooni arendamine). Portree ja miimika (oma pere ja sõprade kujutamine, erinevate emotsioonide väljendamine töös). Modelleerimine ja erinevad materjalid (voolimine ja modelleerimine erinevatest materjalidest, sh jääkmaterjalid). Keskkond ja selle kujutamine (looduskeskkond ja aastaajad, linnaruum, kodukoht jne).
Värvus-kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus	
Leiab paberilehel ja pildipinnal otsitava; segab põhivärvidest II astme värve näidise järgi; leiab lähiümbruses erineva heledusastmega värvitoone ja nimetab neid; kujundab mustrit erinevates tehnikates eeskuju ja näidiste järgi.	Põhivärvid ja nende segamisel saadud II astme värvid. Värvide helestamine ja tumestamine (loodus- ja pildivaatlused, lähiümbruse värvitoonide leidmine ja nimetamine). Rütm ja liikumine (mustrite kujundamine).
Disain ja kirjaõpetus	
Täidab kunstiõpetuse ülesandeid koostegevuses, eeskuju, näidise ja omandatud oskuste piires suulise korralduse järgi; kujundab piiratud pinnale mustrit; kujundab teemakohast õnnitluskaarti.	Ruumikujundus (klassi kaunistamine tähtpäevadeks, koostööoskuste arendamine). Kunstnik ja kujunduskunst (illustratsioonide, kunstitööde vaatlus ja analüüs). Kirjakunst (tähemustrid ja täht)
Vestlused kunstist	

1.-3. klass	
-------------	--

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

Tunneb (nimetab) kasutatavaid töövahendeid ja materjale; valmistab ette ja korrastab õpetaja suunamisel oma töökoha.	Kunsti töövahendid ja nende korrashoid (pintslite jt vahendite õige hoidmine, kasutamine ja puhastamine, turvalisus).
Õpetaja suunamisel oskab jälgendada mõnda tuttavat looma hääle või kehakeele kaudu ning osaleda süžee mängudes rühmas.	Kunstide seosed (maalikunst, teatrikunst jne ning süžee mängud rühmas).
Tehnikad ja materjalid	
Võrdleb erinevaid materjale ja värvusi (pehme, kõva, hele, tume) ja nimetab nende nähtavaid ja kombitavaid omadusi õpitu piires; osaleb ühistöös teisi arvestades.	Skulptuur (voolimine ja meisterdamine, tutvumine erinevate materjalidega, sh looduslik materjal). Maal (maalimine kattevärvidega individuaalsete ja ühistöödena). Graafika (templitrükk, materjalitrükk ja trükkimine näidise järgi).

3. klass

Kujutamise- ja vormiõpetus:

*Inimese kujutamine. Täisfiguur eest- ja külgsuunas liikumises.

*Eluslooduse(loomad, linnud, putukad), eluta looduse(kivid, vesi) ning tehislooduse(sõidukid, ehitised) osade kujutamine joone ja silueti abil

Värv- , kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus:

* Kuuevärviring: põhivärvid-(kollane, punane, sinine) ning nende segamisel saadud –(oranz, roheline ja violet) värvid

* Helestamine ja tumestamine, külmad ja soojad toonid

* Meeleolu väljendamine värvide kaudu

* Pildi kujutava suuruse ja paberformaadi erinevad suhted

* Pea- ja kõrvalelemendid, taust, üksikosade tasakaal pildil

* Suuruse vähenemine kauguses.

Disain- ja kirjaõpetus:

1.-3. klass	
-------------	--

* Meisterdamine(mänguasjad, ruumikaunistused, pakendid jmt) looduslikest ning tehismaterjalidest

* Rütmi- ja kirjajarjutused, rahvusmustrid

* Tööd joonlaua ja sirkliga

Vestlused kunstist:

* Ümbritseva keskkonna(kool, kodu, kodukoht)kujundamine

* Raamatute kujundused

* Kodukoha kunstnikud ning loodusvaated

Tehnikad ja materjalid:

Meisterdamine tehis- ja looduslikest materjalidest-pakendid, makulatuur, plast, traat, oksad jne.

Voltimine-karbid, papp, paber, värvipaber

Maal, disain- ja kirjaõpetus- enamasti guassvärvid, mis võimaldavad erinevate värvide segamist ning mitmekihilist maalimist, .värvi- ja viltpliiatsid

Graafika-värvi- ja viltpliiatsid, harilik

Punkti- ja joone kasutamine-joonlaud, sirkel

Trükk-taimed, papp,vmt

-Töötamine iseseisvalt ja rühmas. Materjalide, töövahendite ja töökoha otstarbekas ning kasutamine

-Tutvumine erinevate kunstiraamatute ning interneti materjalidega,näituste külastamine

Kavandamine. Ümbritsevate esemete vaatlemine, nende disain ja kujundus minevikus ja tänapäeval.

Rahvuslikud mustrid ja motiivid. Ideede otsimine ja valimine, abimaterjali ning info kasutamine.

Ideede visandamine paberil. Lihtsate esemete kavandamine.

Idee esitlemine.

Materjalid. Looduslikud ning tehismaterjalid (paber, kartong, papp, tekstiil, nahk, plast, vahtmaterjal, puit, traat, plekk jne). Materjalide saamislugu, omadused, otstarve ja kasutamine

Katsetused erinevate materjalidega, nende omaduste võrdlemine. Ideede leidmine materjalide korduskasutuseks.

Töötamine. Töötamine suulise juhendamise järgi. Tutvumine kirjaliku tööjuhendiga, sellest arusaamine.

Oma idee teostamine, toetudes õpitud oskustele ja iseseisvatele katsetustele.

Töökoha korrashoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele.

Rühmatöö ülesannete täitmine, ühiselt ideede väljamõtlemine, üksteise arvamustega arvestamine ja kaaslaste abistamine.

Töö tulemuse uudsuse, kasutamise ja esteetilisuse hindamine.

Tööviisid. Lihtsamad materjalide töötlemise viisid, sh mõõtmine, märkimine, rebimine, voltimine, lõikamine, heegeldamine (algsilmus ja ahelsilmus), detailide ühendamine, õmblemine (eelpiste ja tikkpiste), liimimine, naelutamine, punumine, kaunistamine, värvimine, viimistlemine; vestmine, saagimine (ainekabinetis).

Sagedasemate töövahendite (käärid, nuga, nõel, heegelnõel, naaskel, vasar, saag, kruvikeeraja, lõiketangid, näpitsad jm) õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine, töövahendite hooldamine.

Töötlemisviisi valik olenevalt ideest ja materjalist. Jõukohaste esemete valmistamine.

Kodundus. Arutelu hubase kodu kui perele olulise väärtuse üle. Ruumide korrastamine ja kaunistamine. Riiete ning jalatsite korrashoid. Isiklik hügieen.

Tervislik toiduvalik. Lihtsamate toitade valmistamine. Laua katmine, kaunistamine ja koristamine Viisakas käitumine.

Kujutamise- ja vormiõpetus. Inimese kujutamine. Täisfiguur eest- ja külgvaates liikumises.

Eluslooduse(loomad, linnud, putukad), eluta looduse(kivid, vesi) ning tehislooduse(sõidukid, ehitised) osade kujutamine joone ja silueti abil.

Värvi-, kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus. Kuuevärviring: põhivärvid-(kollane, punane, sinine) ning nende segamisel saadud –(oranž, roheline ja violetne) värvid. Helestamine ja tumestamine, külmad ja soojad toonid. Meeleolu väljendamine värvide kaudu.

Pildi kujutava suuruse ja paberformaadi erinevad suhted. Pea- ja kõrval-elementid, taust, üksikosade tasakaal pildil. Suuruse vähenemine kauguses.

Disain- ja kirjaõpetus. Meisterdamine (mänguasjad, ruumikaunistused, pakendid jmt) looduslikest ning tehismaterjalidest. Rütmi- ja kirjajarjutused, rahvusmustrid. Tööd joonlaua ja sirkliga.

Vestlused kunstist. Ümbritseva keskkonna(kool, kodu, kodukoht)kujundamine. Raamatute kujundused. Kodukoha kunstnikud ning loodusvaated.

Tehnikad ja materjalid. Meisterdamine tehis- ja looduslikest materjalidest-pakendid, makulatuur, plast, traat, oksad jne. Voltimine-karbid, papp, paber, värvipaber. Maal, disain- ja kirjaõpetus- enamasti guaššvärvid, mis võimaldavad erinevate värvide segamist ning mitmekihilist maalimist, värvi- ja viltpliiatsid. Graafika-värvi- ja viltpliiatsid, harilik pliiats. Punkti- ja joone kasutamine - joonlaud, sirkel. Trükk-taimed, papp, vmt. Töötamine iseseisvalt ja rühmas. Materjalide, töövahendite ja töökoha otstarbekas ning kasutamine. Tutvumine erinevate kunstiraamatute ning interneti materjalidega, näituste külastamine.

HINDAMISE PÕHIMÕTTED

Käelise tegevuse hindamisel juhendatakse alljärgnevalt.

Õpitulemuste omandamise hindamisel on oluline nii õpetaja sõnaline hinnang, hinne kui ka õpilase enda hinnang oma tööle. Õppeülesande lahendamisel hinnatakse:

- 1) kavandamist ja planeerimist (originaalsust, iseseisvust, oskust põhjendada tehtud otsuseid/valikuid);
- 2) valmistamist (materjalide ja töövahendite kasutamise oskust, omandatud teadmiste rakendamist praktikas, tööohutusnõuete ja hügieenireeglite järgimist, iseseisvust, koostööoskust);
- 3) töö tulemust (kavandatu õnnestumist, viimistlust ja kvaliteeti, töö õigeaegset valmimist, esitlemise oskust);
- 4) õpilase arengut, püüdlikkust ning kodukorra täitmist.

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Käeline tegevus
--	------------------------

Hindamisel lähtutakse Koeru Keskkooli õppekava üldosa sätetest. Hindamise eesmärk on anda õpilasele motiveeritud tagasisidet. Hindamisel on oluline tunnustada lahenduste erinevusi ja väärtustada õpilase isikupära.

1.-3. klass	
-------------	--