

Koeru Keskkooli ainekava PÕHIKOOL I KOOLIASTE	Eesti keel
--	-------------------

Õppeaine:	Eesti keel
Klass:	3. klass
Tunde nädalas ja õppeaastas:	6 tundi nädalas, kokku 210 tundi
Rakendumine:	2016/17
Koostamise alus:	Põhikooli riiklik õppekava

ÕPETAMISE ÜLDEESMÄRGID:

Eesti keele õppe- ja kasvatuseesmärgidena taotleb kool, et 3. klassi lõpetaja:

- ✓ mõistab suulisi ja kirjalikke küsimusi ning vastab nendele, kasutades kõnes ja kirjas sobivaid lühivastuseid ning terviklauseid;
- ✓ kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja -seoseid ning kirjutab loetava käekirjaga;
- ✓ kirjeldab eesmärgipäraselt eset, olendit ja olukorda;
- ✓ jutustab endast ning oma lähiümbruses toimunut;
- ✓ kuulab mõtestatult eakohast teksti;
- ✓ loeb õpitud teksti selgelt, ladusalt, õigesti ning mõistmisega;
- ✓ loeb eakohast ilu- ja aimekirjandust;
- ✓ kirjutab õpitud keelendite piires õigesti;
- ✓ jutustab ja kirjutab küsimuste, pildi, pildiseeria, märksõnade või kava toel;
- ✓ töötab tekstiga õpetaja juhiste alusel;
- ✓ saab aru lihtsast plaanist, tabelist, diagrammist ja kaardist;
- ✓ hangib otstarbekohast teavet eri allikatest ja kasutab eakohaseid sõnaraamatuid.

ÜLDPÄDEVUSTE KUJUNDAMINE

Õpilaste väärtuspädevuse kujundamisel on ainevaldkonnal väga oluline koht.

Kultuuri- ja väärtuspädevus- peamine rõhk on kõlbeliste ja esteetilis-emotsionaalsete väärtuste ning kultuuriväärtuste kujunemisel loetavate ilukirjandus- ja aimetekstide alusel. Ka keeleõpetus rõhutab vaimseid ja kultuuriväärtusi: keelt kui rahvuskultuuri kandjat, keeleoskust kui inimese identiteedi tähtsat osa. Keeleõpetus väärtustab funktsionaalset kirjaoskust ning teadlikku kriitilist suhtumist teabeallikatesse, sh meediasse.

Sotsiaalne kodanikupädevus- Teab oma rahvuslikku kuuluvust ning suhtub oma rahvusesse lugupidavalt. Teab ning järgib ühiskonnas kehtivaid väärtusi ja norme ning erinevate

3.klass	
---------	--

keskkondade reegleid. Liikleb ohutult. Teeb koostööd teiste inimestega erinevates situatsioonides. Õpib üksi ja teistega koos, paaris ja rühmas.

Enesemääratluspädevus – suutlikkus mõista ja hinnata iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi, teab, kelle poole oma muredega pöörduda ning on valmis seda tegema. Analüüsida oma käitumist erinevates olukordades; käituda ohutult ja järgida terveid eluviise. Lahendada suhtlemisprobleeme, väldib ohtlikke olukordi ja oskab ohuolukorras abi kutsuda.

Õpipädevus – suutlikkus organiseerida õpikeskkonda individuaalselt ja rühmas ning hankida õppimiseks hobideks, tervisekäitumiseks ja karjäärivalikuteks vajaminevat teavet. Planeerib õppimist ning järgib seda plaani, häälestab ennast õppeülesandega toimetulekuks ning suudab oma tegevusi ülesannet täites mõtestada. Kasutab õpitut erinevates olukordades ja probleeme lahendades, seostab omandatud teadmisi varemõpituga.

Suhtluspädevus – suutlikkus ennast selgelt ja asjakohaselt ja viisakalt väljendada nii emakeeles kui ka võõrkeeltes, arvestades olukordi ja mõistes suhtluspartnereid ning suhtlemise turvalisust; ennast esitleda, oma seisukohti esitada ja põhjendada; lugeda ning eristada ja mõista teabe- ja tarbetekste ning ilukirjandust; kirjutada eri liiki tekste, kasutades korrektset viitamist, kohaseid keelevahendeid ja sobivat stiili; väärtustada õigekeelsust ja väljendusrikast keelt ning kokkuleppel põhinevat suhtlemisviisi.

Ettevõtlikkuspädevuse ning vastutustunde kujunemist toetatakse nii meedia- ja kirjandustekstidest kui ka õpilaste igapäevaelust lähtuvate eakohaste probleemide arutamise, seisukohavõtu ja lahenduste otsimisega nii keele- ja kirjandustundides kui ka loovtöodes. Enesekohase ja ettevõtlikkuspädevuse kujunemist soodustab õpilaste osalemine projektides, mis eeldavad õpilaste omaalgatust ja aktiivsust ning keele- ja kirjandusteadmiste rakendamist ning täiendamist eri allikatest.

Digipädevus – suutlikkus kasutada uuenevat digitehnoloogiat toimetulekuks kiiresti muutuvus ühiskonnas nii õppimisel, kodanikuna tegutsedes kui ka kogukondades suheldes, seejuures kasutada klassi ajaveebil olevaid õppimist toetavaid materjale. Osaleda digitaalses sisuloomes, sh tekstide, piltide, multimeediumide loomisel ja kasutamisel, samuti oma esitluste vormistamisel.

LÕIMING TEISTE AÕPPEAINETEGA

Eesti keele lõimingu põhialus on avar käsitus tekstidest, hõlmates nii suulisi kui ka kirjalikke, tarbe- ja ilukirjandustekste, samuti pildilise, graafilise ning teiste tekstiliikide kombinatsioone. Eesti keeles omandatakse teiste õppeainete õppimiseks vajalikke kuulamise-, kõnelemise-, lugemis- ja kirjutamisstrateegiaid, kujuneb soov ning oskus oma mõtteid väljendada. Inglise keele grammatilist süsteemi tundma õppides on toeks eesti keele tundides omandatud keelemõisted, võõrsõnade õppimine soodustab võõrkeelte õppimist.

Matemaatika õppetekstide ja tekstülesannete mõistmist soodustab eesti keele tundides arendatav lugemisoskus. Arvsõnade õigekirja õppimine toetab korrektse matemaatilise kirjaoskuse omandamist. Samas eeldab heade õpitulemuste ja korrektse keelekasutuse saavutamine, et ka matemaatikatundides töötataks tekstiga õppesisu või -ülesande mõistmise nimel ning nõutaks elementaarsete õigekirjanõuete järgimist kirjalikes töödes.

Loodusõpetuse õppetekstide mõistmine eeldab samuti head lugemisoskust ja tekstitööd. Õpilane peab õppima õigesti kirjutama kohanimesid ning loodusnähtuste ja loodusobjektide nimetusi. Loodusainetes omandatud sõnavara ning teadmised soodustavad omakorda kirjandusteoste looduskirjelduste mõistmist, kujutluspiltide teket ja emotsionaalset mõju lugejale.

Inimeseõpetust toetab eesti keel mitmel moel. Kirjandusteoste lugemine ja analüüs toetavad maailmapildi kujunemist, ajaloosündmuste ja arengu mõistmist ning ühiskonnaelus ja inimsuhetes orienteerumist. Tekste käsitledes peetakse silmas ühiskonnaelus olulisi valdkondi: väärtused ja kõlblus; suhted kodus ja koolis; omakultuur ja kultuuriline mitmekesisus; kodanikuühiskond ja rahvussuhted. Keeletundides õpitakse riikide, ühenduste, organisatsioonide, ajalooliste isikute, ajaloosündmuste nimetuste õigekirja norme; ajaloo- ja ühiskonnatundides tuleks neid teadmisi konkreetsete näidete toel kinnistada. Arutlusoskust ning info hankimise, tõlgendamise ja kasutamise oskusi on tarvis ning arendatakse nii ainevaldkonna kui ka sotsiaالainete õppes sisult erinevate tekstidega töötades.

Kunstiõpetust toetab eeskätt kirjanduse kui kunstiaine õppimine. Kirjandusteose analüüs seostatuna illustratsioonide vaatlusega soodustab kunsti väljendusvahendite eripära mõistmist. Eesti keele ja muusikaõpetuse ühisosa on (rahva)laul, selle tekst ja esitamine, mis eeldab aineõpetajate koostööd.

LÄBIVAD TEEMAD**Elukestev õpe ja karjääriplaneerimine.**

Rollimängude, tekstide käsitlemise, arutelude ja loovtööde kaudu arendatakse õpilaste suhtlus- ja koostööoskusi, mis on olulised tulevases tööelus. Arendatakse suutlikust kujundada oma arvamust, väljendada end selgelt ja asjakohaselt nii suuliselt kui ka kirjalikult, lahendada probleeme. Õppetegevus võimaldab õpilasel kujundada eneseanalüüsiks vajalikku sõnavara, et analüüsida oma huvisid, võimeid, nii ainealaseid kui ka teisi oskusi ja teadmisi ning õpilast suunatakse kasutama eneseanalüüsi tulemusi oma tulevase haridustee ja tööelu planeerimisel. Õppetegevus võimaldab töömaailmaga ka vahetult kokku puutuda (nt õppekäigud ettevõttesse, ainevaldkonnaga seotud ametite tutvustus). Kujundatakse oskust koostada õpingute jätkamiseks ja tööle kandideerimiseks vajalikke dokumente. Meediatekstide analüüsi kaudu juhatakse õpilasi märkama ühiskonnas toimuvaid protsesse ja arutlema selle üle, kuidas need mõjutavad haridusteed ning tulevast tööelu.

Keskkond ja jätkusuutlik areng. Tervis ja ohutus.

Teemakohaste tekstide varal, probleemülesannete lahendamise ning suuliste ja kirjalike arutluste kaudu toetatakse õpilaste kujunemist sotsiaalselt aktiivseteks, keskkonnateadlikeks, vastutustundlikeks ning tervist ja turvalisust väärtustavateks inimesteks.

Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus.

Eri liiki tekstide käsitlese kaudu suunatakse õpilasi märkama ühiskonna probleeme ja neile lahendusi otsima. Projektides osalemine aitab kasvatada aktiivset ellusuhtumist.

Kultuuriline identiteet.

Keele ja kirjanduse kui rahvuskultuuri kandjate toel kujuneb õpilastes arusaam endast, teadmine oma juurtest. Emakeele ja kirjanduse väärtustamise kaudu õpitakse lugu pidama endast ja oma rahvast, teiste rahvaste tekstide abil kujundatakse arusaam kultuuride erinevustest, aga ka tõdemus inimkonna kultuurilisest ühisosast.

Teabekeskkond

Erinevatest allikatest (sh internetist) teabe hankimine, selle kriitiline hindamine ja kasutamine on nii keele- ja õppeteemakohaste teadmiste laiendamise kui ka tekstiloome eelduseks.

Tehnoloogia ja innovatsioon.

Õpiülesannete lahendamiseks kasutatakse teadlikult infoühiskonna võimalusi, õpilasi suunatakse alternatiivseid lahendusi otsima, oma ideid ellu rakendama.

Väärtused ja kõlblus.

Ilukirjandust ning kultuuriteemalisi teabetekste lugedes ja analüüsides, nende üle arutledes ning nende põhjal kirjutades pööratakse tähelepanu õpilaste kujunemisele kõlbelisteks isiksusteks, kes teavad ja tunnustavad üldinimlikke ja ühiskondlikke väärtusi. Tekstide analüüsi abil kujundatakse julgust astuda välja taunimisväärsete tegude ja hoiakute vastu.

ÕPPEAINE KIRJELDUS:**Õppetegevusel:**

- 1)lähtutakse õppekava alusväärtustest, üldpädevustest õppeaines seatud eesmärkidest, taotletavatest õpitulemustest ja õppesisust ning toetatakse lõimingut teiste õppeainete ja põhiteemadega;
- 2)taotletakse, et õpilaste õpikoormus on mõõdukas ja jaotub õppeaasta jooksul ühtlaselt, nii et jääb piisavalt aega ka puhkuseks ja huvitegevuseks;
- 3)võimaldatakse õpilastel õppida üksi ja koos teistega (paaris- ja rühmatööd), et toetada nende kujunemist aktiivseteks ning iseseisvateks õppijateks;
- 4)arvestatakse õpilaste individuaalseid iseärasusi ning kasutatakse diferentseeritud õppeülesandeid, mille sisu ja raskusaste võimaldavad sobiva pingutusega õppida;
- 5)kasutatakse info- ja kommunikatsioonitehnoloogia õpikeskkondi ning õppematerjale ja vahendeid;
- 6)kasutatakse mitmekesisist õppemetoodikat, sealhulgas aktiivõpet (rollimäng, loovtöö, arutelu, väitlus, õpimapi ja uurimistöö koostamine, omaloomingu esitamine jne);
- 7)laiendatakse traditsioonilist õpikeskkonda arvuti/multimeediaklass, muuseum, näitus, raamatukogu, ettevõtted, loodus jne);
- 8)rakendatakse õppetegevust toetavaid ja mitmekesisistavaid õppevorme (ekskursioonid kirjanikega seotud paikadesse ning keele ja kirjandusega seotud asutustesse, kohtumised kirjanike ja tõlkijatega, loomekonkursid, konkurssideks valmistumine, projektõpe jne), pidades oluliseks sotsiaalse kompetentsuse saavutamist;
- 9)arendatakse õpilaste teadmisi, oskusi ja hoiakuid.

Õppesisu käsitlemisel teeb aineõpetaja valiku arvestusega, et kooliastmeti kirjeldatud õpitulemused, üld- ja valdkondlikud ning ainepädevused on saavutatavad.

TEEMAD:**SUULINE KEELEKASUTUS****Õpisisu:****Kuulamine**

- * Hääliku pikkuste eristamine, põhirõhk sulghääliku pikkusel.
- * Pikema suulise juhendi meelde jätmine ja selle järgi toimimine. Kaaslase ja õpetaja juhtnööride kuulamine, nende järgi toimimine.
- * Ettelugemise kuulamine. Kaaslase ettelugemise hindamine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana).
- * Kuuldu ning nähtu kommenteerimine. Fakti ja fantaasia eristamine.
- * Õpetaja etteloetud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ning lihtsa skeemi koostamine.
- * Kuuldu (muinasjutt, lühijutt lapse elust, proosa-, luule ja ainetekst), nähtu (lavastus, film) sisu ümberjutustamine. Dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja nende ütlustele.

Kõnelemine

- * Hääldus- ja intonatsiooniharjutused. Selge häälduse jälgimine teksti esitades. Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevuse, intonatsiooni) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses.
- * Sobivate kõnetuste (palumine, küsimine, keeldumine, vabandust palumise, tänamise) valik suhtlemisel. Suuline selgitus, kõnetus- ja viisakusväljendid, teietamine ja sinatamine. Kõnelemine eri olukordades: vestlus tundmatuga, sh telefonitsi, klassi/kooli esindamine, võistkonda kutsumine, koostegevusest loobumine jms.
- * Sõnavara arendamine: sõnatähenduse selgitamine ja täpsustamine, aktiivse sõnavara laiendamine, lähedase ja vastandtäheendusega sõna leidmine.
- * Eri teemadel vestlemine sõnavara rikastamiseks, arutamine paaris ja väikeses rühmas.
- * Oma arvamuse avaldamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine, kaaslase arvamuse küsimine.
- * Mõtete väljendamine terviklausetena ja sobiva sõnastusega (sõnavalik, mõtte lõpuleviimine).
- * Küsimuste moodustamine ja esitamine ning neile vastamine.

- * Jutustamine kuuldu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria ja etteantud teema põhjal; aheljutustamine.
- * Sündmuste, isiku, looma, eseme jm kirjeldamine tugisõnade, skeemi ning tabeli abil.
- * Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus erisuguste meeleolude väljendamiseks.
- * Tuttava luuletuse ja dialoogi ilmekas (mõtestatud) esitamine.
- * Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav kommenteerimine õpetaja juhiste alusel.

Õpitulemused:

- * kuulab mõtestatult eakohast teksti, toimib saadud sõnumi või juhendite järgi;
- * väljendab end suhtlusolukordades selgelt ja arusaadavalt: palub, küsib, selgitab, keeldub, vabandab, tänab; vastab küsimustele, kasutades sobivalt täislauseid ning lühivastuseid;
- * vaatlleb sihipäraselt, kirjeldab eesmärgipäraselt nähtut, eset, olendit, olukorda, märkab erinevusi ja sarnasusi;
- * avaldab arvamust kuuldu, vaadeldu ja loetu kohta;
- * annab küsimuste toel arusaadavalt edasi õppeteksti, lugemispala, pildiraamatu, filmi ja teatrietenduse sisu; koostab kuuldu/loetu põhjal skeemi/kaardi;
- * jutustab loetust ja läbielatud sündmusest; jutustab pildiseeria, tugisõnade, märksõnaskeemi ja küsimuste toel; mõtleb jutule alguse ja lõpu;
- * leiab väljendamiseks lähedase ja vastandtähendusega sõnu;
- * esitab luuletust peast.

LUGEMINE**Õpisisu:**

- * Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus. Teksti ülesehitus: pealkiri, teksti osad (lõigud, loo alustus, sisu, lõpetus).
 - * Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi (õige hääldus, ladusus, pausid, intonatsioon, tempo; oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhatakse).
 - * Ladus ja automatiseerunud lugemine.
- Oma ja kaaslaste lugemistehnika hindamine õpetaja juhiste alusel.
- Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemise klassitahvlilt ja vihikust.
- * Jutustava ja kirjeldava teksti ning tarbe- ja teabeteksti (õpilaspäeviku, kutse, õnnitluse, saatekava, tööjuhendi, raamatu sisukorra, sõnastiku, teate, eeskirja, retsepti, õpikuteksti, teatmeteose teksti, ajalehe- ja ajakirja ning muu meediateksti) lugemine.

- * Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses, lasteraamatutes ning lasteajakirjanduses.
- * Sõna, lause ning teksti sisu mõistmine. Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine. Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide ja üksiksõnade järgi.
- * Töö tekstiga: tekstist õpitavate keelendite, sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade leidmine.
- * Õpiku sõnastiku iseseisev kasutamine.
- * Teksti jaotamine osadeks ning tekstiosade pealkirjastamine. Loetava kohta kava, skeemi, kaardi koostamine.
- * Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine.
- * Loole alguse ja lõpu mõtlemine.
- * Teksti teema ja peamõtte sõnastamine, tegelaste iseloomustamine.
- * Jutustavate luuletuste ja proosateksti mõtestatud esitamine.
- * Riimuvate sõnade leidmine.
- * Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik saatelause alusel ning partnereid arvestades.
- * Loetud raamatust jutustamine, loetule emotsionaalse hinnangu andmine ja raamatust lühikokkuvõtte tegemine. Vajaliku raamatu leidmine iseseisvalt.
- * Tekstiliikide eristamine: muinasjutt, mõistatus, vanasõna, luuletus, jutustus, näidend, kiri
- * Kirjandus: folkloorne lastelaul, liisusalm, jutustus, muinasjutt, muistend, luuletus, kahekõne, näidend, sõnamänguline tekst, piltjutt, mõistatus, vanasõna.

Õpitulemused:

- * loeb nii häälega ja kui endamisi ladusalt ja teksti mõistes; mõistab lihtsat plaani, tabelit, diagrammi, kaarti;
- * loeb õpitud teksti ette õigesti, selgelt ja sobiva intonatsiooniga;
- * töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel;
- * vastab suulistele ja lühikestele kirjalikele küsimustele loetu kohta;
- * eristab kirjalikus tekstis väidet, küsimust, palvet, käsku, keeldu; tunneb ära jutustuse,
- * luuletuse, näidendi, muinasjutu, mõistatuse, vanasõna, kirja;
- * on lugenud läbi vähemalt neli eesti ja väliskirjaniku teost, kõneleb loetud raamatust;

teab nimetada mõnd lastekirjanikku.

Kirjutamine

Õpisisu:

Kirjatehnika

- * Kirjutamise tehnika süvendamine, oma loetava käekirja kujundamine, kirjutamise kiiruse arendamine. Kirjutamisvilumuse saavutamine (õiged tähekujud ja proportsioonid, loetav käekiri, ühtlane kirjarida, kirjatöö nõuetekohane välimus, töö vormistamine).
- * Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust.
- * Kirjutatu kontrollimine õpiku ja sõnastiku järgi. Oma kirjavea parandamine. Etteütlemise järgi kirjutamine: tahvlile, vihikusse ja õpilaspäevikusse.
- * Tarbeteksti kirjutamine näidise järgi: kutse, ümbrik.

Õigekiri

- * Tähestiku järjekord ja järjestamine.
- * Täis- ja kaashäälikuühendi õigekiri. Täis- ja suluta kaashääliku pikkuse kordamine,
- * Sulghääliku pikkuse eristamine ja õigekiri.
- * *k, p, t s-i* ja *h* kõrval.
- * *i* ja *j* õigekiri (v.a võõrsõnades ja tegijanimedes).
- * *h* sõna alguses.
- * Sulghäälik oma- ja võõrsõnade alguses.
- * Suur algustäht lause alguses, inimese- ja loomanimedes, tuntumates kohanimedes.
- * Väike algustäht õppeainete, kuude, nädalapäevade, ilmakaarte nimetustes.
- * Poolitamise harjutamine.
- * Liitsõna.
- * Nimi-, omadus- ja tegusõna. .
- * Sõnavormide moodustamine küsimuste alusel.
- * Mitmuse nimetava ning sse-lõpulise sisseütleva, kaasaütleva ja ilmaütleva käände lõpu õigekirjutus.
- * Olevik ja minevik.

- * Pöördelõppude õigekirjutus.
- * Erandliku õigekirjaga ase- ja küsisõnad (ma, sa, ta, me, te, nad, kes, kas, kus).
- * Väit- (jutustav), küsi- ja hüüdlause.
- * Lause lõpumärgid.
- * Koma kasutamine loetelus; *et, sest, vaid, kuid, aga, siis, kui* puhul; sidesõnad, mis koma ei nõua.
- * Etteütlemise järgi kirjutamine õpitud keelendite ulatuses (30–40 sõna). Oma kirjavea iseseisev leidmine.
- * Sõnavara: lähedase ja vastandtäheendusega sõna.
- * Sõna ja tema vormide õigekirja ning tähenduse omandamine ja täpsustamine.

Tekstiloome

- * Lausete laiendamine ja sidumine tekstiks.
- * Tarbeteksti (ajaleheartikli, teate, nimekirja jne) kirjapanek.
- * Ümberjutustuse kirjutamine tugisõnade, skeemi, kaardi või kava toel.
- * Loovtöö kirjutamine (vabajutt, jutt pildi, pildiseeria, küsimuste, skeemi, kaardi või kava toel, fantaasialugu). Jutu ülesehitus: alustus, sisu, lõpetus.
- * Sündmusest ja loomast kirjutamine.
- * Jutule alguse ja lõpu kirjutamine.
- * Kirja kirjutamine.
- * Omakirjutatud teksti üle kaaslasega arutamine.

Õpitulemused:

- * kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja -seoseid, kirjutab loetava käekirjaga;
- * kirjutab tahvlilt ja õpikust õigesti ära; paigutab teksti korrektselt paberile, vormistab vihiku nõuetekohaselt;
- * valdab eesti häälikkirja aluseid ja õpitud keelendite õigekirja
- * eristab häälikut ja tähte, täis- ja kaashäälikut, häälikuühendit, silpi, sõna, lauset; märgib kirjas häälikuid õigesti; eristab lühikesi, pikki ja ülipikki täis- ja suluta kaashäälikuid; kirjutab õigesti asesõnu;
- * märgib õpitud sõnades õigesti kaashäälikuühendit; kirjutab õigesti sulghääliku omandatud oma- ja võõrsõnade algusse; märgib kirjas õigesti käänd- ja pöördõnade õpitud lõppe ja tunnuseid;

- * teab peast võõrtähtedega tähestikku, kasutab lihtsamat sõnastikku ja koostab lihtsaid loendeid tähestik- järjestuses;
- * kirjutab suure algustähega lause alguse, inimese- ja loomanimed ning õpitud kohanimed;
- * piiritleb lause ja paneb sellele sobiva lõpumärgi;
- * kirjutab etteütlemise järgi sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatut näidise järgi (30–40 sõna);
- * koostab kutse, õnnitluse, teate, e-kirja; kirjutab eakohase pikkusega loovtöid (k.a. ümberjutustusi) küsimuste,
- * tugisõnade, joonistuse, pildi, pildiseeria, märksõnaskeemi või kava toel.

Klassiväline lugemine

Klassiväline lugemine toetub õpilase ja õpetaja omavahelise koostööle

Igas kuus loeb õpilane vähemalt 1 soovitusliku raamatu

Õpilane täidab loetud raamatute kohta lugemispäevikut või köidab lehed, millel on kokkuvõtte loetust:

Teose pealkiri

Autor

Raamatu kunstnik

Sisu lühitutvustus:

Mis meeldis ja mis ei meeldinud. Miks?

Kas soovitad raamatud ka teistele või ei. Miks?

FÜÜSILINE ÕPPEKESKKOND

1)klassis, kus saab mööblit ümber paigutada liikumis tegevusteks (nt dramatiseeringud, õppemängud) ning rühmatööks;

2)kooli- külaraamatukogus ning väljaspool kooli vastavalt kooli õppekavas sätestatule.

3)klassiruumis on võimalik kasutada õigekeelsussõnaraamatuid ja võõrsõnade leksikoni;

4)kasutada info- ja kommunikatsioonitehnoloogia õpikeskkondi ning õppematerjale ja vahendeid, sealhulgas veebisõnaraamatuid.

HINDAMINE

Õpitulemusi hinnates lähtutakse põhikooli riikliku õppekava üldosa ja teiste hindamist reguleerivate õigusaktide käsitlest. Hinnatakse õpilase teadmisi ja oskusi suuliste vastuste

(esituste) ning kirjalike tööde alusel, arvestades teadmiste ja oskuste vastavust taotletavatele õpitulemustele. Õpitulemusi hinnatakse sõnaliste hinnangute või numbriliste hinnetega. Õpitulemuste kontrollimise vormid peavad olema mitmekesised ning vastavuses õpitulemustega. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse, milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid (leitavad kooli kodulehelt).

3.klassis hinnatakse õpilase:

- 1) suulist keelekasutust, s.o kõnelemist ja kuulamist;
- 2) lugemist, s.o lugemistehnikat, teksti mõistmist ja vabalugemist;
- 3) kirjutamist, s.o kirjatehnikat, õigekirja ja kirjalikku tekstiloomet.

Hindamine toimub vastavuses kooli hindamisjuhendiga. Eesmärgiks on kõikide keele osaoskuste tasakaalustatud hindamine.

ÕPPEMATERJAL

Eesti keele õppekomplekt 3. klassile, I ja II osa, (L. Kriiska, A. Saro, Avita)

Õpetaja lisamaterjalid